

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI

OLIMPIADA DE ISTORIE Etapa județeană/Municipiul București Clasa a IX-a 19 martie 2011

-Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă **10 puncte** din oficiu.

-Timpul de lucru este de trei ore.

Subiectul I (**40 de puncte**)

Citiți cu atenție textele de mai jos:

A. „Șansa ateniienilor a fost de a găsi în Clistene, (...), omul care a știut să înțeleagă că cetatea nu va putea reveni la instituțiile trecutului și la privilegiile de castă care nu făceau altceva decât să ridice împotriva nobilimii celelalte clase ale populației. (...) Pentru aceasta, (...), el a creat o nouă împărțire a cetățenilor. (...) Fiecare era, deci, cunoscut nu numai ca membru al unei familii, cu toate consecințele pe care le implica distincția dintre familii nobile și nenobile, dar și ca locuitor al unui sat ori cartier al Atenei, egal din punct de vedere juridic cu ceilalți cetățeni.

Aparent anodină, această reformă pune, de fapt, bazele democrației ateniene. (...) Încă nu este democrație totală, așa cum va funcționa ea cizeci de ani mai târziu, căci încă se aleg arhonți făcând parte din primele două clase de cetățeni. Dar puterea de a legifera este în mâinile întregului popor, deja stăpân al *ecclesiei* [Adunarea poporului] și căruia îi este recunoscut accesul în *bulé*, Consiliul celor 500, recrutat dintre toți ateniienii, câte 50 din fiecare trib.”

(Serge Berstein, Pierre Milza, *Istoria Europei*)

B. „Dar, începând din 461 [î.Hr.], democrația ateniană are câmp liber, reducând *Areopagul*, consiliul foștilor arhonți și simbolul spiritului conservator la situația de a nu mai fi decât un tribunal pentru cazuri excepționale de crime. Politica este de resortul Adunării [poporului] și al Consiliului [celor 500] unde, după cum stabilise Clistene, orice cetățean poate fi chemat să intervină. (...) Primii dintre ei, arhonții, începând din 457 [î.Hr.], încetează de a fi recrutați, în exclusivitate, dintre oamenii bogați din primele două clase cenzitare: de fapt, de aici înainte oricare cetățean poate avea acces la funcția de arhonte. (...)

Dar democrația nu ar fi decât o fațadă dacă, în practică, dificultățile vieții cotidiene ar trebui să-i îndepărteze pe muncitori de reuniunile politice sau de funcțiile administrative. Neîndoielnic cea mai mare originalitate a operei lui Pericle a fost aceea de a concepe necesitatea de a se asigura democrației politice baze economice suficiente. Acordarea unei indemnizații zilnice aceluia care se pun în serviciul orașului (...) însemna deschiderea căii spre o democrație efectivă.”

(Henri van Effenterre, *Istoria universală*)

Răspundeți următoarelor cerințe:

1. Precizați, pe baza textului A, o caracteristică a societății ateniene anterioară reformelor lui Clistene. **3 puncte**
2. Menționați, pe baza textelor A și B, o deosebire referitoare la arhonți și selectați din texte câte o informație prin care să susțineți deosebirea menționată. **7 puncte**
3. Menționați, pe baza textelor A și B câte o informație referitoare la Consiliul celor 500. **6 puncte**
4. Menționați, pe baza textului B, o informație referitoare la *Areopag*. **3 puncte**
5. Formulați un punct de vedere referitor la consecințele reformelor lui Pericle, folosind ca argument o informație din textul B. **6 puncte**

6. Prezențați un alt model de educație din lumea greacă, în afara polisului, la care fac referire textele A și B. **5 puncte**
7. Prezențați o formă de organizare politică din Orientul Antic și o caracteristică a culturii din acest spațiu istoric. **10 puncte**

Subiectul al II-lea (50 de puncte)

Elaborați, în aproximativ trei-patru pagini, o sinteză despre **Roma antică**, având în vedere:

- prezentarea unui fapt istoric referitor la Republica Romană și precizarea a două instituții;
- prezentarea a două fapte istorice referitoare la Imperiul Roman;
- menționarea a două caracteristici ale artei monumentale romane și numirea a două opere de artă;
- prezentarea unei mari religii răspândită pe teritoriul Imperiului Roman;
- formularea unei opinii referitoare la rolul Romei în procesul de formare a popoarelor medievale și susținerea acesteia prin două fapte istorice.

Notă! Se punctează și utilizarea **limbajului istoric adecvat**, **structurarea** prezentării, evidențierea **relației cauză-efect**, susținerea unui punct de vedere cu fapte istorice relevante, respectarea **succesiunii cronologice/ logice** a faptelor istorice și **încadrarea** eseului în limita de spațiu precizată